Шаблон за обука Arrabal-AID

|  |  |
| --- | --- |
| **Наслов** | **Секција 1: Основи на видео едитирање** |
| **Област на обука** | *Ве молиме, изберете една или повеќе од следниве категории:*   |  |  | | --- | --- | | Културна и медиска писменост | *x* | | Економски трансакции |  | | Online безбедност |  | | Заштита на лични податоци |  | | Дигитален идентитет и online репутација |  | |
| **Клучни зборови (мета-ознаки)** | продукција, предпродукција, постпродукција, едитирање на видеа, снимање, ресурси |
| **Овозможено од** | Arrabal-AID (Шпанија) |
| **Јазик** | Англиски и Шпански |
| **Резултати / цели / исходи од учењето** | |
| * Информирање за бесплатен софтвер за едитирање видеа. * Креирањее композиција со видеа и слики. * Едитирање на видеа преку додавање на музика, наслови и транзиции. | |
| **Опис** | |
| Просечно, 400 часа видео материјал се прикачуваат на YouTube секоја минута. Фасцинантен е фактот дека креирањето на аудиовизуелна содржина е достапна за секого.  Сценаријата на интернет се веќе создадени, сега на ред се луѓето да понудат оригинална и пред се квалитетна содржина. Затоа, од суштинско значење е да се анализира што e потребно за да се снима видео (било да е долго или кратко), бидејќи подготовката пред снимањето е клучна за избегнување на проблемите при едитирање.  На оваа обука ќе научите за програмата OpenShot, бесплатен софтвер за уредување видео што можете да го инсталирате на вашиот компјутер. Оваа програма ќе ви овозможи да зачувате видеа и слики за да креирате нови композиции. Покрај вашите видеа, можете да додавате музика, текстови и транзиции. Повеќе нема да имате изговори за да бидете одличен филмски режисер. | |
| **Содржината поделена во 3 модули** | |
| 1. Модул 1: Развивање дигитална содржина. Интегрирање и преработка на дигитална содржина.  1.1. Единица 1: Основи на видео монтажа.  1.2. Дел: Уредување видео со OpenShot  1.2.1.1. Содржина:  Уредувањето на видео може да изгледа како тешка работа, но со нашите совети ќе видите како да постигнете добри аудио-визуелни резултати со малку труд. Благодарение на софтверот Openshot, ќе можете да додадете наслов, да вметнете слика во видео, да го одделите звукот или да додавате музика.  - Главен прозорец: OpenShot Video Editor има еден главен прозорец кој ги содржи повеќето информации, копчиња и менија потребни за уредување на вашиот видео проект.  - Увезете медиумски датотеки: видеа, фотографии и музика за да го креирате вашето последно видео.  - Наслови: Додавањето текст и наслови е важен аспект на уредувањето на видеото, а OpenShot доаѓа со лесен за употреба Уредувач на наслови.  - Транзиции: Се користи транзиција за постепено блендување (или спојување) помеѓу два клипа | |
| **Содржина во точки** | |
| ● Главен прозорец:  - Преглед;  - Вграден туторијал;  - Ленти и слоеви.  ● Внесете медиски содржини (слики, видео и музика). Ова се сите можни методи за внес на медиски содржини со OpenShot:  - Повлечи и пушти;  - Контекстно мени;  - Главно мени;  - Копче на лентата со алатки;  - Кратенка на тастатура.  ● Наслови  - Шаблони за наслови;  - Готови шаблони;  - 3D анимирани шаблони.  ● Транзиции  - Сечење;  - Транзиции на шаблони;  - Промена на насоката на транзициите. | |
| **5 поими од речник** | |
| **1) Уредувач на видео:** го обработува целиот снимен аудиовизуелен материјал за да го трансформира во готов производ подготвен за репродукција.  **2) Наслови:** можност за преклопување на текст на вашето видео, тоа може да биде анимиран текст или текст што не се движи.  **3) Слоеви:** секој дел што го додавате за да го креирате вашето видео. На пример, може да имате три слоја: видео плус текст плус аудио.  **4) Транзиција:** Транзицијата користи исечени рамки или анимации за да се префрли на следната сцена на начин различен од едноставното сечење/прескокнување на сцената.  **5) Зачувување:** ќе ја финализираме нашата аудиовизуелна продукција со тоа што ќе и ги дадеме карактеристиките за зачувување на системот во кој ќе се префрли. | |
| **Пет прашања со повеќе избори за самопроценка** | 1) При уредување на видео може да:  А) Додадете музика, текст и слики;  Б) Додадете музика и текстови, слики не е можно бидејќи видеото е веќе таму;  В) Ништо од горенаведеното не е точно.  **Точен одговор: В**  2) Насловите во видеото може да бидат:  А) Анимирани наслови;  Б) Статични титули;  В) И двете се точни.  **Точен одговор: В**  3) Шаблон е:  А) Документ што морам да го креирам на мојот компјутер;  Б) Модел што го нуди програмата за креирање видео;  В) Ниту еден од одговорите не е точен.  **Точен одговор: В**  4) Кога моето видео ќе заврши, дали можам да го споделам?  А) Не, може да се види само на мојот компјутер;  Б) Да, тоа е содржина што можам да ја испратам или префрлам;  В) Да, но морам да платам за да го добијам.  **Точен одговор: Б**  5) Транзиции се користат:  А) На крајот на видеото, како затворање;  Б) Помеѓу видеата;  В) Кога сакате да внесете нова “frame” (дел од секвенца) или да преминете во друга.  **Точен одговор: Б** |
| **Поврзан материјал** |  |
| **Поврзана PPT** |  |
| **YouTube видеа (ако има)** |  |
| **Референци и повеќе информации на темата** | |
|  | |
| **Референтни линкови** | **Превземете ја програмата:** [**https://www.openshot.org/es/download/**](https://www.openshot.org/es/download/)  **Инструкции:** [**https://www.openshot.org/es/screenshots/**](https://www.openshot.org/es/screenshots/) |