Fiche de Formation Arrabal-AID

|  |  |
| --- | --- |
| **Titre** | **Unité 1 : Bases du montage vidéo.** |
| **Espace de formation** | *Veuillez sélectionner une ou plusieurs des options suivantes :*   |  |  | | --- | --- | | Littérature culturelle et médiatique | *X* | | Transactions économiques |  | | Sécurité en ligne |  | | Protection des données personnelles |  | | Identité numérique et e-réputation |  | |
| **Mots clés (balise meta)** | production, pré-production, post-production, montage vidéo, raccord, ressources |
| **Fourni par** | Arrabal-AID (Espagne) |
| **Langue** | Français |
| **Objectifs / buts / résultats d'apprentissage** | |
| * Connaître un logiciel gratuit pour l’édition de vidéo. * Créer une composition avec des vidéos et des images. * Modifier la vidéo en ajoutant de la musique, des titres, des transitions. | |
| **Description** | |
| En moyenne, 400 heures de vidéo sont mises en ligne sur YouTube chaque minute. Il est fascinant de constater à quel point la création de contenu audiovisuel est accessible à tous.  Les scénarios sur Internet ont déjà été créés, maintenant c'est au tour des personnes de proposer des contenus originaux et surtout de qualité. Par conséquent, analyser ce dont j'ai besoin pour enregistrer une vidéo (qu'elle soit longue ou courte), est essentiel car ce travail préalable à la prise de caméra évitera les problèmes de montage.  Dans cette formation, vous découvrirez le programme OpenShot, un logiciel de montage vidéo gratuit que vous pouvez installer sur votre ordinateur. Ce programme vous permettra d'exporter des vidéos et des images pour créer de nouvelles compositions. En plus de vos vidéos, vous pouvez ajouter de la musique, des textes et des transitions. Vous n'aurez plus d'excuses pour être un grand réalisateur. | |
| **Contenu organisé en 3 niveaux** | |
| 1. Module 1 : Développer du contenu numérique. Intégrer et retravailler le contenu numérique.    1. Unité 1 : Bases du montage vidéo.    2. Rubrique : Montage vidéo avec OpenShot       * 1. Contenu:   Le montage vidéo peut sembler difficile, mais grâce à nos conseils, vous verrez comment obtenir de bons résultats audiovisuels avec peu d'effort. Grâce au logiciel Openshot, vous pourrez ajouter un titre, insérer une image dans une vidéo, séparer l'audio ou ajouter de la musique.  - Fenêtre principale : OpenShot Video Editor a une fenêtre principale qui contient la plupart des informations, boutons et menus nécessaires pour éditer votre projet vidéo.  - Importez des fichiers multimédias : vidéos, photos et musique pour créer votre vidéo finale.  - Titres : L'ajout de texte et de titres est un aspect important du montage vidéo, et OpenShot est livré avec un éditeur de titres facile à utiliser.  - Transitions : Une transition est utilisée pour progressivement s'estomper (ou s'effacer) entre deux clips | |
| **Contenu sous forme de puces (résumé)** | |
| * Fenêtre principale:   - Aperçu  - Tutoriel intégré  - Pistes et calques   * Importez des fichiers multimédias (images, vidéo et musique). Voici toutes les méthodes possibles pour importer des fichiers multimédias dans OpenShot :   - Glisser déposer.  - Menu contextuel  - Menu principal  - Bouton de la barre d'outils  - Raccourci clavier   * Titres   - Modèles de titres  - Modèles personnalisés  - Modèles animés en 3D   * Transitions   - Coupe  - Transitions de modèles  - Changer le sens des transitions. | |
| **5 entrées de glossaire** | |
| **1) Éditeur vidéo :** traite tout le matériel audiovisuel enregistré pour le transformer en un produit fini prêt à être lu.  **2) Titres :**la possibilité d'incruster du texte sur votre vidéo, il peut s'agir d'un texte animé, ou d'un texte qui ne bouge pas.  **3) Couches :**chaque partie que vous ajoutez pour créer votre vidéo finale. Par exemple, vous pouvez avoir trois calques : une vidéo plus un texte plus un audio.  **4) Transition :**La transition utilise des images ou des animations recadrées pour passer à la scène suivante d'une manière autre qu'un simple saut de coupe/scène.  **5) Exporter :**nous finaliserons notre production audiovisuelle en lui donnant les caractéristiques de sortie du système dans lequel elle sera diffusée. | |
| **Cinq questions d'auto-évaluation à choix multiples** | 1) En éditant une vidéo on peut :   1. Ajouter de la musique, du texte et des images. 2. Ajouter de la musique et des textes, des images n'est pas possible car la vidéo est déjà là 3. Aucune des réponses ci-dessus n'est correcte   **Bonne réponse : C**  2) Les titres d'une vidéo peuvent être :  A) Des titres animés.  B) Des titres fixes.  C) Les deux réponses sont correctes.  **Bonne réponse : C**  3) Un modèle est :  A) Un fichier que je dois créer sur mon ordinateur.  B) Un modèle offert par le programme pour créer une vidéo.  C) Aucune des réponses n'est correcte  **Bonne réponse : C**  4) Une fois ma vidéo terminée, puis-je la partager ?  A) Non, elle ne peut être vue que sur mon ordinateur.  B) Oui, c'est un fichier que je peux envoyer ou transférer.  C) Oui, mais je dois payer pour l'avoir.  **Bonne réponse: B**  5) Les transitions sont utilisées :   1. A la fin de la vidéo, en guise de fermeture. 2. Entre les vidéos. 3. Lorsque vous souhaitez entrer dans un nouveau cadre ou passer à un autre.   **Bonne réponse: C** |
| **Matériel connexe** |  |
| **PPT associés** |  |
| **Vidéo au format YouTube (le cas échéant)** |  |
| **Références et plus d'informations sur le sujet** | |
|  | |
| **Lien connexe** | **Télécharger le programme :** [**https://www.openshot.org/es/download/**](https://www.openshot.org/es/download/)  **Tutoriels :<https://www.openshot.org/es/screenshots/>** |