**Scheda Corso Arrabal-AID**

|  |  |
| --- | --- |
| **Titolo** | **Unità 1: Le basi del video montaggio (*video editing*)** |
| **Area di formazione** | *Si prega di selezionare una o più delle seguenti opzioni:*   |  |  | | --- | --- | | Alfabetizzazione culturale e mediatica | *x* | | Transazioni Economiche |  | | Sicurezza Online |  | | Protezione dei dati personali |  | | Identità digitale e reputazione online |  | |
| **Parole chiave (meta tag)** | produzione, pre-produzione, post-produzione, video montaggio, registrazione, risorse |
| **Promosso da** | Arrabal-AID (Spagna) |
| **Lingua** | Italiano |
| **Obiettivi / finalità / risultati di apprendimento** | |
| * Conoscere un programma gratuito per il montaggio dei video * Creare composizioni con video e foto * Montare un video aggiungendo, musica, titoli, transizioni | |
| **Descrizione** | |
| In media, 400 ore di video vengono caricate su YouTube ogni minuto. È fantastico che la creazione di contenuti audiovisivi sia alla portata di tutti.  Internet mette a disposizione ottimi strumenti, che permettono a tutti di creare contenuti originali e soprattutto di qualità. Pertanto, analizzare prima ciò di cui si ha bisogno per registrare un video (che sia di breve o lunga durata) è fondamentale per evitare difficoltà nella fase del montaggio.  In questo modulo, imparerai a conoscere il programma “OpenShot”, un software di *video editing* gratuito che puoi installare sul tuo computer. Questo programma ti permetterà di esportare video e immagini per creare nuove composizioni. Oltre ai tuoi video, potrai aggiungere musica, testi e transizioni. Ormai calarsi nei panni di un regista è alla portata di tutti! | |
| **Contenuti organizzati su 3 livelli** | |
| 1. Modulo 1: Sviluppare contenuti digitali. Integrazione e rielaborazione di contenuti digitali    1. Unità 1: Le basi del video editing.    2. Sezione: Il video editing con OpenShot       * 1. Contenuti:   Il video editing può sembrare un’impresa ardua, ma con i nostri consigli vedrete come ottenere buoni risultati audiovisivi con poco sforzo. Grazie al programma *Openshot*, sarete in grado di aggiungere un titolo, inserire un'immagine in un video, separare l'audio o aggiungere musica.  - Finestra principale: *OpenShot* ha una finestra principale che contiene la maggior parte delle informazioni, pulsanti e menu necessari per modificare il vostro progetto video.  - Importate i file multimediali: video, foto e musica per creare il vostro video finale.  - Titoli: Aggiungere testo e titoli è un aspetto importante del video editing, e *OpenShot* è dotato di un editor di titoli facile da usare.  - Transizioni: La transizione è usata per passare gradualmente da una clip ad un’altra (o per separarle). | |
| **Lista dei contenuti (in sintesi)** | |
| * **Finestra principale:**   - Panoramica  - Tutorial incorporato  - Tracce e livelli   * **Importare file multimediali (immagini, video e musica)**.   Questi sono tutti i metodi possibili per importare file multimediali in OpenShot:  - Trascinamento e rilascio.  - Menu contestuale  - Menu principale  - Pulsante della barra degli strumenti  - Scorciatoia da tastiera (Shortcuts)   * **Titoli**   - Modelli pronti (templates)  - Modelli personalizzabili  - Modelli 3D animati   * **Transizioni**   - Suddivisione  - Modelli di transizioni  - Cambio di direzione delle transizioni | |
| **5 vocaboli chiave** | |
| **1) Video editor:** gestisce tutto il materiale audiovisivo registrato per trasformarlo in un prodotto finito pronto per la riproduzione.  **2) Titoli:** la possibilità di sovrapporre un testo al vostro video, può essere un testo animato, o un testo che non si muove.  **3) Livelli:** ogni elemento che aggiungete per creare il vostro video finale. Per esempio, puoi avere tre livelli: un video, un testo, un audio.  **4) Transizione:** la transizione utilizza fotogrammi ritagliati o animazioni per passare alla scena successiva in un modo diverso dal semplice taglio/salto della scena.  **5) Esportazione:** chiusura del nostro prodotto audiovisivo con l’attribuzione delle caratteristiche di uscita richieste dalla piattaforma attraverso la quale verrà distribuito. | |
| **Cinque domande di autovalutazione a risposta multipla** | 1) Nel video editing è possibile:   1. Aggiungere video, testi e immagini. 2. Aggiungere solo audio e testi, non è possibile aggiungere immagini perché sono già presenti nel video. 3. Nessuna delle due risposte è corretta.   **Risposta corretta: C**  2) I titoli in un video possono essere:  A) Titoli animati.  B) Titoli statici.  C) Entrambe le risposte sono corrette.  **Risposta corretta: C**  3) Un template è:  A) Un file che devo creare sul mio computer.  B) Un modello offerto dal programma per creare i video.  C) Nessuna delle risposte è corretta  **Risposta corretta: C**  4) Quando ho finito di montare il video lo posso condividere?  A) No, è possibile vederlo solo sul mio computer.  B) Sì, è un file che posso inviare o trasferire.  C) Sì, ma devo pagare per averlo.  **Risposta corretta: B**  5) Le transizioni sono usate:   1. Alla fine del video per la chiusura. 2. Tra i video. 3. Quando vuoi inserire un nuovo frammento di video, o passare da uno all’altro.   **Risposta corretta: C** |
| **Materiale correlato** |  |
| **PPT correlato** |  |
| **Video Youtube (se presente)** |  |
| **Bibliografia e altre referenze** | |
|  | |
| **Link di riferimento** | **Download program:** [**https://www.openshot.org/es/download/**](https://www.openshot.org/es/download/)  **Tutorials:** [**https://www.openshot.org/es/screenshots/**](https://www.openshot.org/es/screenshots/) |